



影视行业知识产权案件数据分析报告

(2016.7-2017.6)

影视行业知识产权案件数据分析报告
(2016.7-2017.6)

北京知产宝网络科技发展有限公司
2017年11月

目 录

一、总体分析.....	1
1. 案件数量.....	1
2. 案件地区分布.....	1
3. 案件类型分布.....	2
4. 审理时长.....	3
5. 涉外情况.....	4
二、著作权案件分析.....	4
1. 案件数量.....	4
2. 案件地区分布.....	5
3. 审理时长.....	6
4. 裁判结果.....	6
5. 侵权类案件分析.....	6
(1) 总体分析.....	6
(2) 判赔情况分析.....	7
(3) 原告主张侵犯权利类型分析.....	8
6. 涉网案件分析.....	8
(1) 案件数量.....	8
(2) 裁判结果.....	9
7. 游戏著作权案件分析.....	9
(1) 案件数量.....	9
(2) 案件地区分布.....	10
(3) 裁判结果.....	10
(4) 判赔情况.....	10
三、不正当竞争案件分析.....	11
1. 案件数量.....	11
2. 案件地区分布.....	11
3. 审理时长.....	12
4. 裁判结果.....	12

5. 判赔情况.....	12
6. 被告的抗辩理由分析.....	13
7. 涉网案件分析.....	13
四、其他类型案件分析.....	14
1. 商标案件分析.....	14
(1) 案件数量.....	14
(2) 案件地区分布.....	14
(3) 审理时长.....	15
(4) 裁判结果.....	16
(5) 判赔情况.....	16
2. 外观设计专利案件分析.....	16
(1) 案件数量.....	16
(2) 案件地区分布.....	16
(3) 审理时长.....	17
(4) 裁判结果.....	17
(5) 判赔情况.....	17

一、总体分析

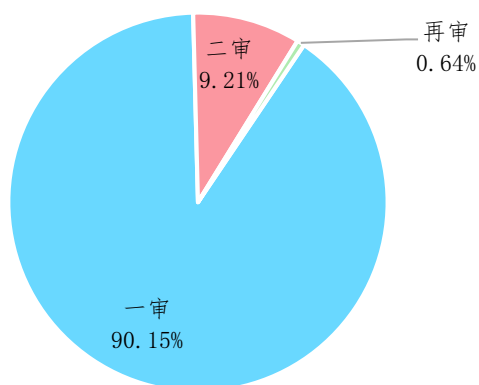
1. 案件数量

以知产宝裁判文书数据库作为数据来源，共检索得到中国法院在 2016 年 7 月至 2017 年 6 月期间共审结了 15693 件影视行业知识产权案件，其中以判决结案的案件有 6397 件，以裁定结案的案件有 9296 件，下表为审级分布情况。

表一：审级分布表

审级	案件数量
一审	14147
二审	1446
再审	100

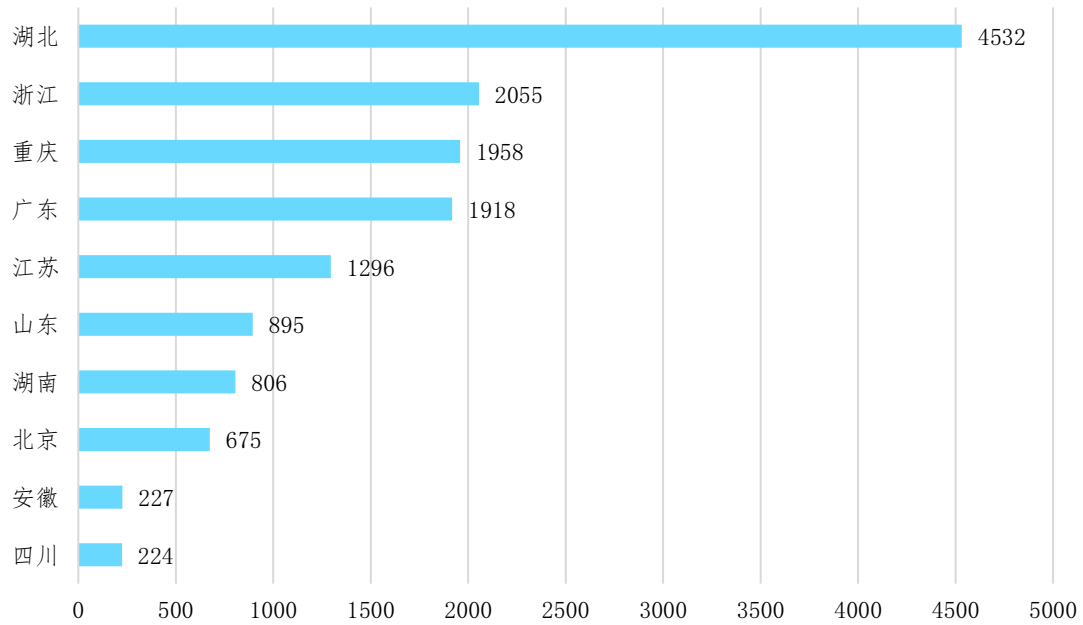
图一：审级分布



2. 案件地区分布

对影视行业知识产权案件的案件地区进行统计，得出案件数量 top10 地区分布如下。

图二：案件数量top10地区分布



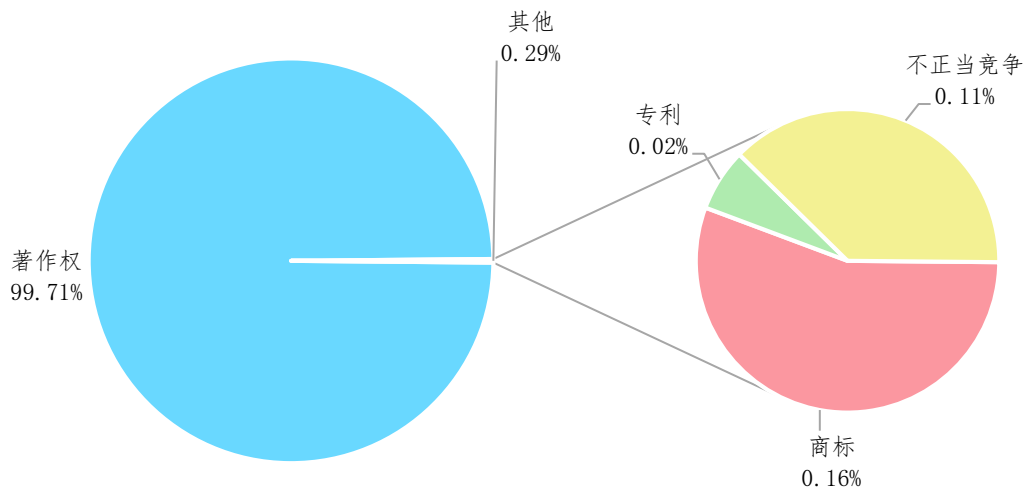
3. 案件类型分布

对影视行业知识产权案件的案件类型进行统计，得出案件类型分布如下。

表二：案件类型分布表

案件类型	案件数量
著作权	15657
商标	25
专利	3
不正当竞争	17

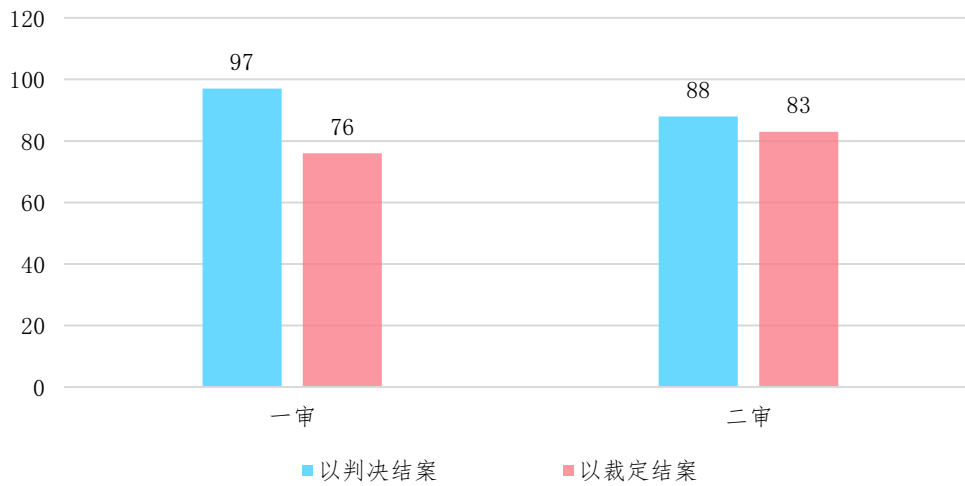
图三：案件类型分布



4. 审理时长

下图为不同结案方式不同审级平均审理时长分布情况。

图四：审理时长分布



单位：

天

5. 涉外情况

在 2016 年 7 月到 2017 年 6 月中国法院审结的影视行业知识产权案件中，共有 3 件案件涉外。其中著作权案件 2 件，商标案件 1 件。著作权案件 1 件为侵权类案件，1 件为合同类案件；商标案件为侵权类案件。下表为审级分布情况。

表三：审级分布表

审级	案件数量
一审	2
二审	1

在这 3 件案件中，涉外方身份均为原告，且法院最终均判决支持原告的诉讼请求，即支持涉外方的诉讼请求。

其中 1 件二审案件为合同类案件，一审法院以相关协议未生效为由驳回原告诉讼请求，但二审法院认为虽然协议未生效，但基于其他证据材料以及协议中部分内容，可以确认原被告之间部分权利义务仍然存在，故判决撤销一审判决，支持了原告的诉讼请求。

二、著作权案件分析

1. 案件数量

2016 年 7 月至 2017 年 6 月中国法院共审结影视行业著作权案件 15657 件，其中以判决结案的案件有 6372 件，以裁定结案的案件有 9285 件。下表为著作权类案件审级分布情况。

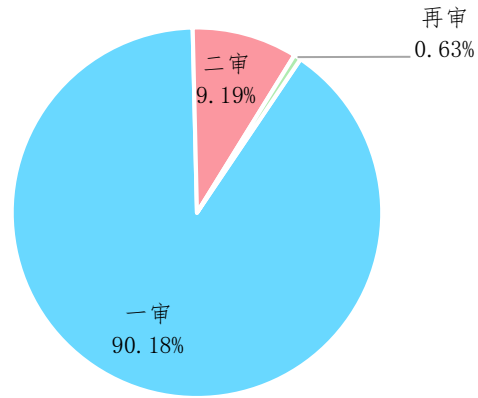
表四：审级分布表

审级	案件数量
一审	14120
二审	1439

再审

98

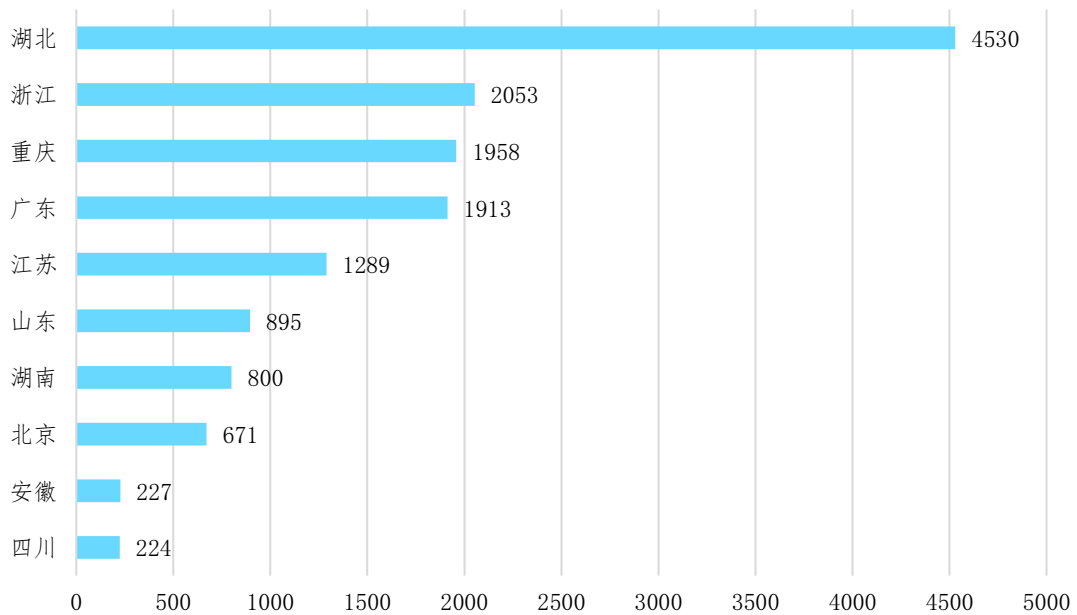
图五：著作权案件审级分布



2. 案件地区分布

对影视行业著作权案件的案件地区进行统计，得出案件数量 top10 地区分布如下。

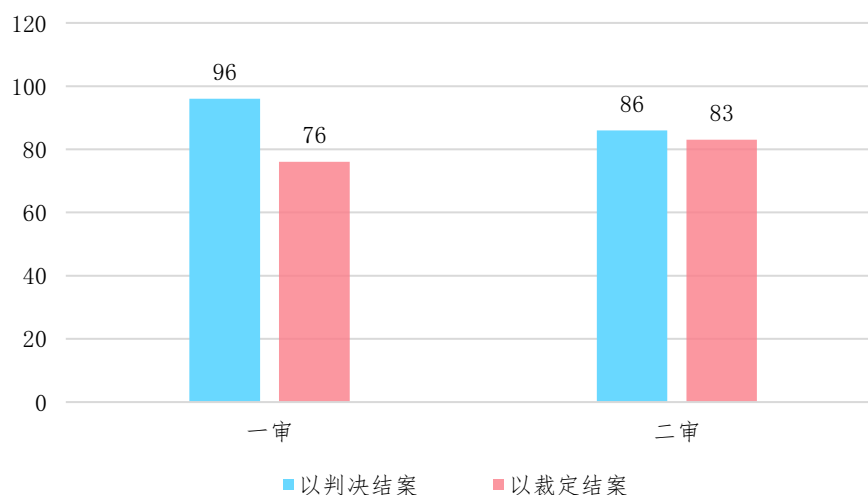
图六：著作权案件案件数量top10地区分布



3. 审理时长

下图为影视行业著作权案件不同结案方式的不同审级的审理时长分布情况。

图七：著作权案件审理时长分布



单位：天

4. 裁判结果

在影视行业著作权一审案件中，原告胜诉案件有 5651 件，胜诉率为 99.3%，撤诉案件有 8274 件，撤诉率为 58.6%。其余的有不予受理案件 1 件，驳回起诉案件 152 件等。

在二审案件中，维持一审判决的案件有 625 件，占比 92.0%，改判案件有 54 件，占比 8%。其余的有发回重审案件 44 件，驳回起诉案件 6 件等。

5. 侵权类案件分析

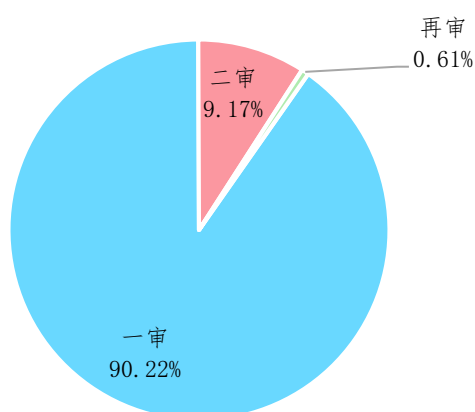
(1) 总体分析

在影视行业著作权案件中，共有 15398 件侵权案件，其中以判决结案的案件有 6326 件，以裁定结案的案件有 9072 件。以下为审级分布情况。

表五：审级分布表

审级	案件数量
一审	13892
二审	1412
再审	94

图八：著作权案件审级分布



(2) 判赔情况分析

本节对影视行业著作权一审侵权类案件的判赔情况进行统计，可得下表。在该部分案件中全额支持原告判赔请求的案件有 28 件。

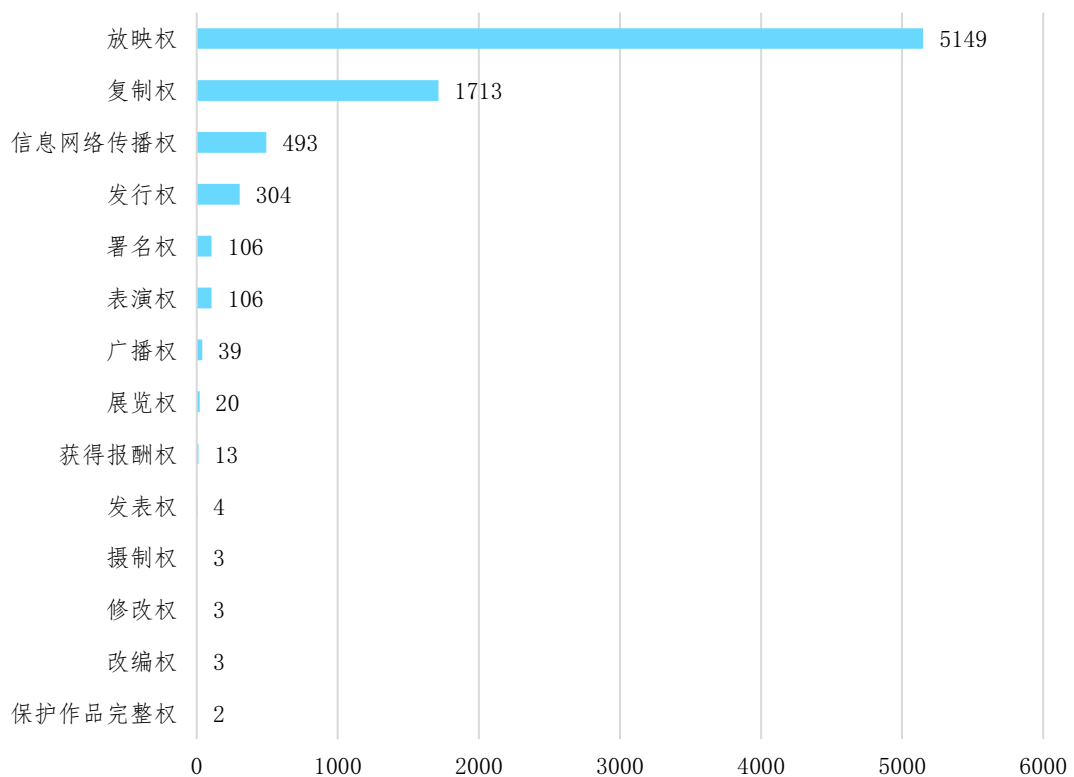
表六：判赔情况统计表

统计项	金额（单位：元）
最大值	1253188
最小值	300
中位值	1500
平均值	8506.7
平均判赔支持率	30.3%

（3）原告主张侵犯权利类型分析

对以判决结案的案件，原告主张被告侵犯的权利类型进行统计，可得下图。由图可知，原告主张被告侵犯放映权的案件数量最多。在侵权类案件中，涉及中国音像著作权集体管理协会案件数量最多，共有 9813 件，其中以判决结案的案件有 3326 件，而且中国音像著作权集体管理协会主张被侵权的权利几乎均包括放映权，故涉及放映权的案件数量最多。

图九：著作权案件被侵权权利类型案件数量分布



6. 涉网案件分析

（1）案件数量

对以判决结案的案件进行分类，共有 558 件涉网案件，占比为 8.8%。因在影视行业著作权案件中，中国音像著作权集体管理协会等主体涉及 KTV 案件数量多，而该部分案件暂不计入涉网案件中，故在影视行业著作权涉网案件数量较低。

(2) 裁判结果

在涉网著作权一审案件中，原告胜诉案件有 368 件，胜诉率为 97.9%；在二审案件中，法院维持一审判决的案件数量有 160 件，占比为 87.9%。

7. 游戏著作权案件分析

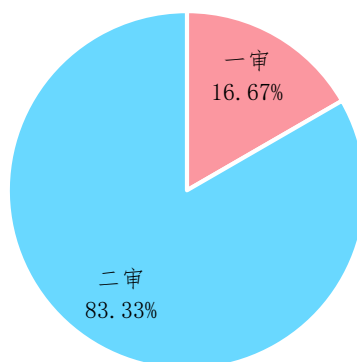
(1) 案件数量

在影视行业著作权案件中 共有 12 件涉及游戏的案件，该部分案件均以判决结案，审级分布情况见下表。

表七：审级分布表

审级	案件数量
一审	2
二审	10

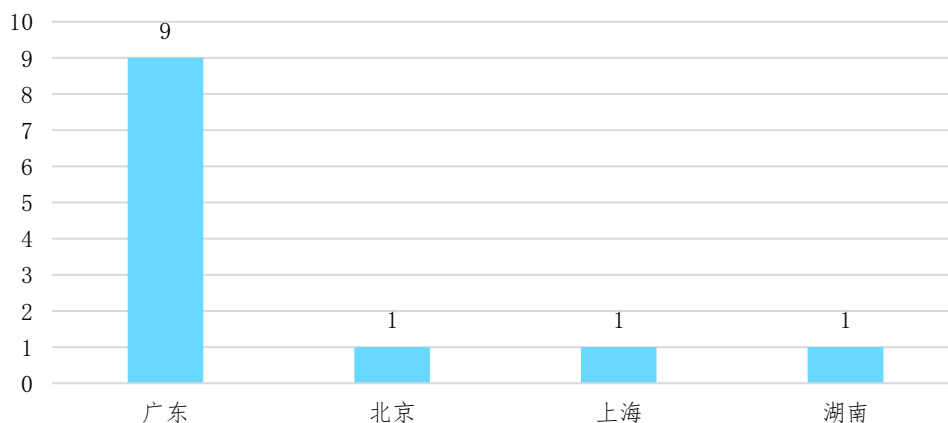
图十：游戏著作权案件审级分布



(2) 案件地区分布

下图为游戏著作权案件不同地区案件数量分布情况。

图十一：游戏著作权案件不同地区案件数量分布



(3) 裁判结果

在影视行业游戏著作权一审案件中，原告胜诉的案件有 2 件，胜诉率为 100.0%。

在二审案件中，无改判案件，法院均维持一审判决。

(4) 判赔情况

12 件游戏著作权案件均为侵权类案件，以下对游戏著作权一审案件的判赔情况进行统计。

表八：判赔情况统计表

统计项	金额（单位：元）
最大值	502000
最小值	6000
中位值	25400
平均值	25400

平均判赔支持率	46.4%
---------	-------

三、不正当竞争案件分析

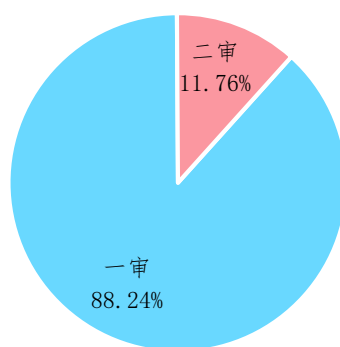
1. 案件数量

在影视行业知识产权案件中，共有 17 件不正当竞争案件，其中以判决结案案件有 7 件，以裁定结案案件有 10 件。以下为审级分布情况。

表九：审级分布表

审级	案件数量
一审	15
二审	2

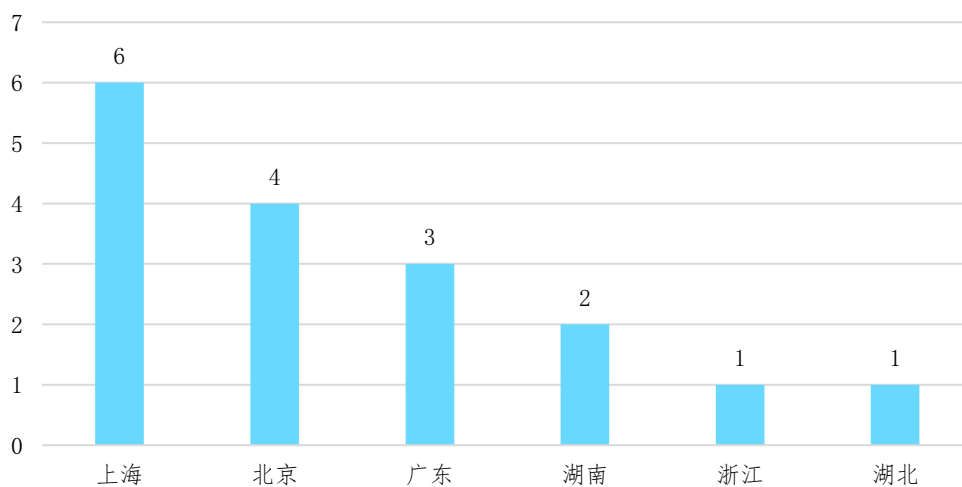
图十二：不正当竞争案件审级分布



2. 案件地区分布

下图为不正当竞争案件不同地区案件数量分布情况。

图十三：不正当竞争案件不同地区案件数量分布



3. 审理时长

对不正当竞争案件的审理时长进行统计，得一审案件的审理时长为 227 天。因二审案件在文书中均看不出其受理时间，故本部分不对不正当竞争案件的二审审理时长进行统计。

4. 裁判结果

在不正当竞争一审案件中，原告胜诉案件有 5 件，胜诉率为 100.0%，撤诉案件有 10 件，撤诉率为 66.7%。

在二审案件中，法院均判决维持一审判决。

5. 判赔情况

对一审不正当竞争案件的判赔情况进行统计，可得下表。

表十：判赔情况统计

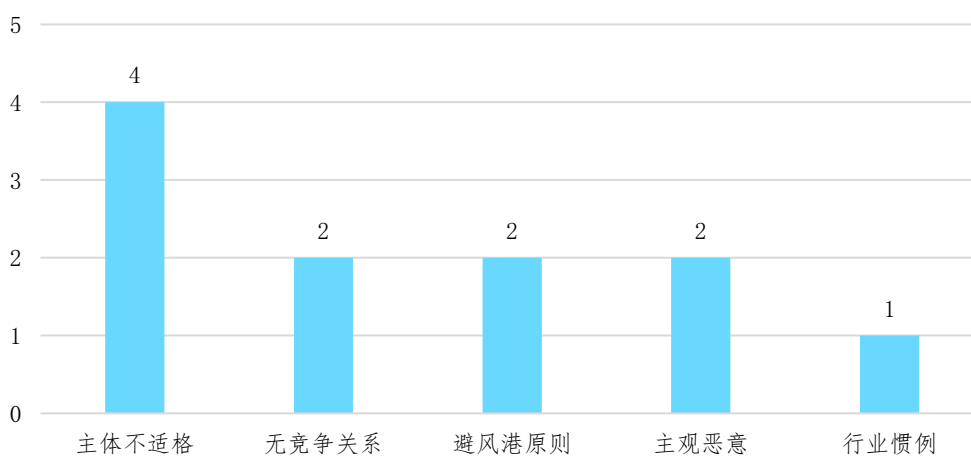
统计项	金额（单位：元）
最大值	1353188

最小值	50000
中位值	100000
平均值	350637.6
平均判赔支持率	38.1%

6. 被告的抗辩理由分析

在以判决结案的案件中,对不正当竞争中被告抗辩理由进行统计,可得下图。由图可知,原告主体不适格是被告最常提出的抗辩理由。

图十四：不正当竞争案件被告不同抗辩理由案件数量统计



7. 涉网案件分析

对以判决结案的案件进行分析,发现不正当竞争涉网案件共有5件,占案件总量的71.4%。

在涉网不正当竞争一审案件中,原告胜诉案件有4件,胜诉率为100.0%。在二审案件中,二审法院均判决维持一审判决。

四、其他类型案件分析

1. 商标案件分析

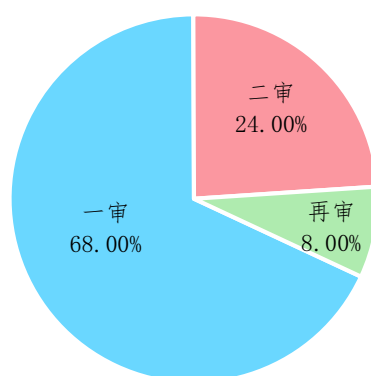
(1) 案件数量

在2016年7月至2017年6月中国法院审结的影视行业知识产权案件中，共有商标类案件25件，其中以判决结案的案件有21件，以裁定结案的案件有4件，具体审级分布其情况见下表。

表十一：审级分布表

审级	案件数量
一审	17
二审	6
再审	2

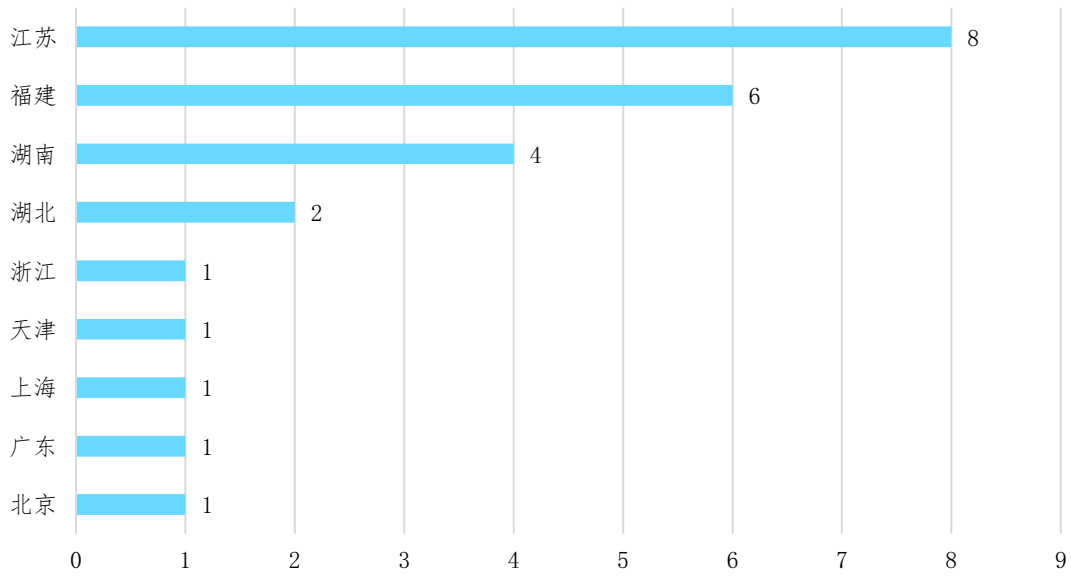
图十五：商标案件审级分布



(2) 案件地区分布

下图为影视行业商标案件不同地区案件数量分布情况。

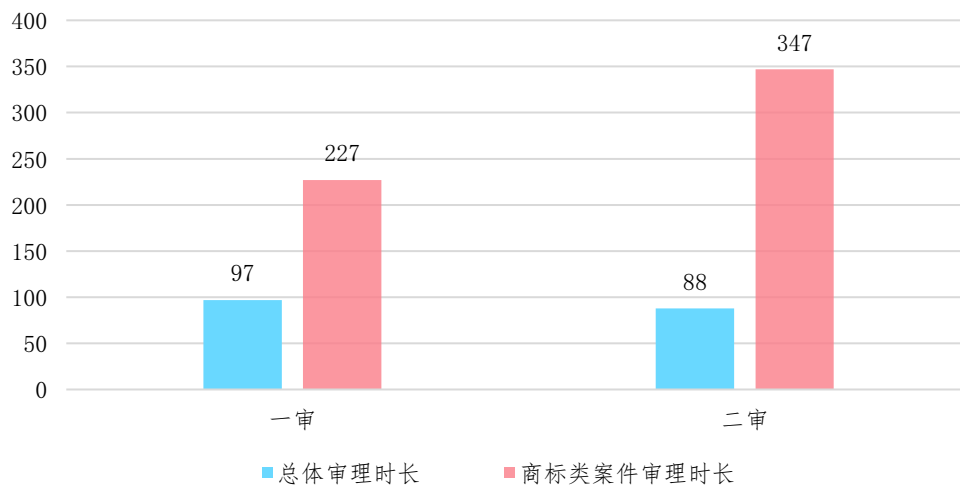
图十六：商标案件不同地区案件数量分布



(3) 审理时长

下图为以判决结案的商标案件审理时长分布情况，因以裁定结案的案件文书中未列出受理时间，故无法进行统计。同总体水平进行对比，可发现商标类案件的审理时长远高于总体水平，反映出了商标类案件的审理难度偏高。

图十七：审理时长分布



单位：天

(4) 裁判结果

在影视行业商标类一审案件中，原告胜诉案件有 11 件，胜诉率为 78.6%，撤诉案件有 3 件，撤诉率为 17.6%。

在二审案件中，以判决结案的案件有 6 件，均为维持一审判决。

(5) 判赔情况

在 25 件商标类案件中，共有侵权类案件 24 件，合同类案件 1 件。以下对一审以判决结案的侵权类案件的判赔情况进行分析。

表十二：判赔情况统计表

统计项	金额（单位：元）
最大值	30000
最小值	2800
中位值	3300
平均值	8040
平均判赔支持率	25.0%

2. 外观设计专利案件分析

(1) 案件数量

在中国法院审结影视行业的案件中有 3 件专利的案件，专利类型均为外观设计，且均为以判决结案的案件，审级均为一审。

(2) 案件地区分布

下表为专利案件不同地区案件数量分布表。

表十三：不同地区案件数量分布表

案件地区	案件数量
江苏	2
广东	1

(3) 审理时长

专利案件的一审案件平均审理时长为 167 天。

(4) 裁判结果

在专利案件中，原告胜诉案件 3 件，胜诉率为 100.0%

(5) 判赔情况

3 件专利案件均为侵权类案件，下表为其判赔情况统计表。在该部分案件中有 2 件案件全额支持了原告的判赔请求。

表十四：判赔情况统计表

统计项	金额（单位：元）
最大值	10000
最小值	10000
中位值	10000
平均值	10000
平均判赔支持率	88.9%



联系我们获取报告

🏢 北京知产宝网络科技发展有限公司

☎ +86-10-8200 4006

✉ service@iphouse.cn

🌐 www.iphouse.cn

